

**Contribution à une redécouverte
de la gravure belge sur bois
au dix-neuvième siècle (12) :**
**Bijdrage tot een herontdekking
van de Belgische houtsnede
in de negentiende eeuw. (12) :**
Edouard VERMORCKEN (1820-1906) (2)

par / door Bernard GOORDEN

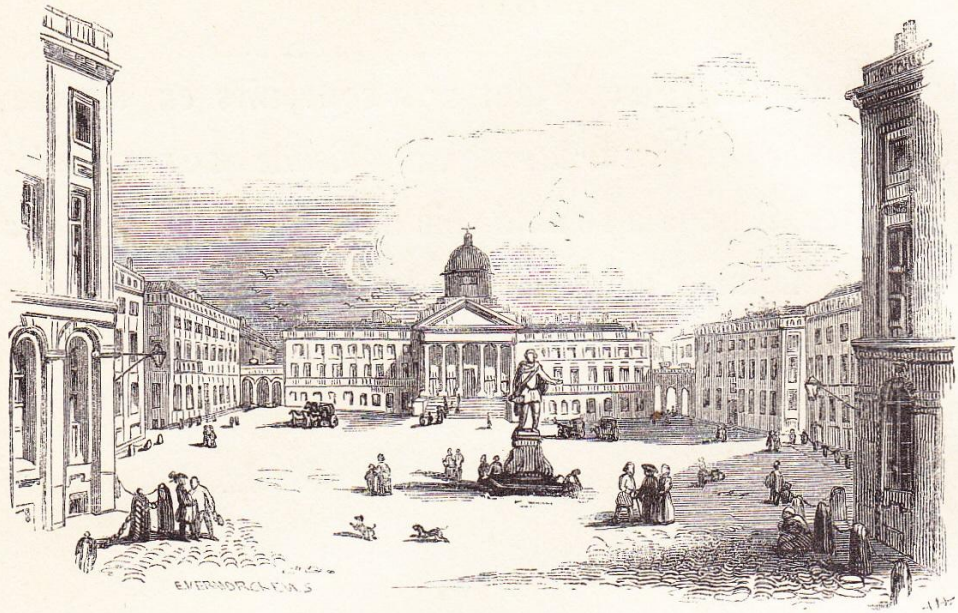
De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire, notamment de Belgique / Veel talentvolle kunstenaars hebben de Geschiedenis, o.a. van België, geïllustreerd.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire / Bij het ontdekken van hun illustraties leerde men Geschiedenis graag.

Edouard VERMORCKEN a souvent réalisé la gravure du dessin d'autres artistes / Edouard VERMORCKEN heeft vaak de houtsnede van de tekening van andere kunstenaars gemaakt.

Nous avons apprécié la gravure suivante / We hebben de volgende houtsnede gewaardeerd.

Elle figure en page 122 /
op bladzijde 122 de / van
Belges illustres 1 (1844).



CHARLES DE LORRAINE.



e digne lieutenant de l'immortelle Marie-Thérèse doit avoir sa place entre les plus pures de nos gloires nationales. Pendant sa régence si longue et si heureuse, Charles de Lorraine s'était attaché à la Belgique par des liens indissolubles; il avait oublié son origine étrangère pour s'identifier complètement avec le peuple

BIBLIOGRAPHIE.

BLACHON, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* ; Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 287 pages. (Index des graveurs, illustrateurs, peintres, éditeurs et imprimeurs)

Belges illustres 1. ; Bruxelles, Librairie nationale : **A. Jamar** et Ch. HEN ; 1844, première partie, 454 pages + 51 planches hors texte. (« *Panthéon National* »)

Edouard VERMORCKEN (1820-1906)

http://www.wittert.ulg.ac.be/fr/flori/opera/vermorcken/vermorcken_vues.html

<https://rkd.nl/nl/explore/artists/347691>

Clerfayt en page / op bladzijde 193 de / van *Belges illustres 1* (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20006%20REDECouverte%20Gravure%20Belge%20Dix-Neuvieme%20Siccle%20Vermorcken%2001%20BGOORDEN.pdf>

Autres échantillons, par exemple :

au moins, à la page 505, du fascicule **33**, de *Napoléon, sa vie, ses guerres* (de Lode OPDEBEEK sous le pseudonyme de Paul BELETTE), qui a connu au moins 4 éditions en langues tant française que néerlandaise, au cours

du premier quart du vingtième siècle, voire de la fin du dix-neuvième siècle :

<https://www.idesetautres.be/upload/NAPOLEON%20SA%20VIE%20SES%20GUERRES%20FASCICULE%2033%20LODE%20OPDEBEEK%20PAUL%20BELETTE.pdf>

à la page 857, du fascicule **55**, de *Napoléon, sa vie, ses guerres* :

<https://www.idesetautres.be/upload/NAPOLEON%20SA%20VIE%20SES%20GUERRES%20FASCICULE%2055%20LODE%20OPDEBEEK%20PAUL%20BELETTE.pdf>

© 2019, Bernard GOORDEN